



Desde donde nace el sol hasta Occidente

Cuando pensamos nuestras raíces culturales solemos mencionar a Grecia, Roma y el cristianismo. Sin embargo, una parte decisiva de nuestra herencia intelectual también proviene del mundo árabe, que actuó como puente, intérprete y creador de conocimientos fundamentales para la civilización occidental.

El origen griego de la filosofía

Para Georg Wilhelm Friedrich Hegel, la filosofía nace propiamente en Grecia cuando el pensamiento se emancipa del mito y busca comprender racionalmente el fundamento de la realidad.

Con Tales de Mileto, Heráclito, Parménides y Platón aparece una forma inédita de interrogar el ser, la verdad y el cosmos. Allí se encuentra el origen de la filosofía occidental.

La herencia árabe

Pero Grecia no llegó sola hasta nosotros. Durante siglos, el mundo islámico preservó, tradujo, comentó y desarrolló el legado griego.

Filósofos como Avicena y Averroes mantuvieron vivo el diálogo con Aristóteles y contribuyeron decisivamente a la transmisión de ese saber hacia Europa.

Junto con la filosofía, los árabes enriquecieron las matemáticas, la astronomía, la óptica y la geometría. El álgebra —del árabe al-jabr— constituye uno de los ejemplos más notables de esta herencia.

El cero y la creación desde la nada

Particular importancia tuvo la difusión del sistema numérico indo-arábigo y del cero. Aunque el cero fue desarrollado en la matemática india, fue transmitido, preservado, perfeccionado y difundido hacia Occidente a través del mundo árabe.

La posibilidad de representar matemáticamente la ausencia abrió horizontes inéditos para el cálculo, la ciencia y la técnica. La nada se convirtió, paradójicamente, en una fuente de creación. Sin el cero difícilmente podrían haberse desarrollado el álgebra, el cálculo moderno, la informática y buena parte de la ciencia contemporánea.

La Mathesis Universalis

La geometría griega y las matemáticas desarrolladas por la tradición árabe alimentaron un ideal que marcaría profundamente la cultura occidental: la mathesis universalis , la búsqueda de un lenguaje universal capaz de expresar el orden de la realidad.

En esta tradición se inscriben Nicolás de Cusa, Galileo Galilei y René Descartes, quienes vieron en las matemáticas una vía privilegiada para comprender el universo.

La frase expresa una convicción central de la modernidad: las matemáticas permiten descubrir estructuras invisibles detrás de los fenómenos y constituyen uno de los instrumentos más poderosos del conocimiento humano.

San Agustín y la interioridad

Desde la tradición cristiana, especialmente en San Agustín, la búsqueda de la verdad se dirigió también hacia la interioridad.

La razón heredada de Grecia y el mundo árabe encontró así una nueva profundidad en la reflexión sobre la conciencia, la persona y el sentido de la existencia.

Komar y el universo simbólico

Emilio Komar recordará que el ser humano habita un universo simbólico donde pensamiento, lenguaje, conciencia y realidad se encuentran íntimamente relacionados.

Las matemáticas pueden entenderse como una de las expresiones más elevadas de esa capacidad simbólica: permiten representar lo invisible, pensar el infinito y descubrir formas ocultas del orden.

Los fractales

La geometría fractal de Benoît Mandelbrot mostró que la naturaleza no siempre se organiza mediante figuras regulares.

Costas, nubes, montañas, árboles y sistemas biológicos revelan patrones complejos donde la parte refleja al todo.

Los fractales ampliaron la antigua aspiración de la mathesis universalis , permitiendo comprender formas de orden que la geometría clásica no podía describir.

Edgar Morin y la complejidad

Aquí adquiere especial relevancia el pensamiento de Edgar Morin.

Su teoría de la complejidad enseña que el conocimiento auténtico no consiste en separar sino en relacionar.

La filosofía nació en Grecia; el cristianismo profundizó la interioridad de la persona; el mundo árabe preservó y enriqueció la filosofía, las matemáticas y las ciencias; la modernidad buscó una mathesis universalis ; y el pensamiento complejo nos invita hoy a integrar nuevamente aquello que la historia fragmentó.

Petra (Jordania). Antigua ciudad de los nabateos, excavada en la roca desde el siglo VI a. C., ubicada en una estratégica encrucijada entre Arabia, Egipto y el Mediterráneo.



Río de la Plata, junio de 2026

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Gustavo Rodríguez', with a long horizontal stroke extending to the right.

Lic. Gustavo Rodríguez

República Argentina | Copyright © 2004 | Ley 11.723

Reproducción autorizada únicamente con fines educativos citando su origen:

Lic. Gustavo Rodríguez: illex.ar